

Quand l'intervention par les pairs *fait bouger les lignes*

Partenariat en santé & handicap en Occitanie

Face au mur on construit une porte!

Hugo THURIN POUEYTO – Association Trace ta voix





Avertissement

Pour des raisons pratiques, l'intervention de Hugo est réalisée sous forme de film.

Face au mur,
on construit
une porte !



Témoigner pour exister

Militer pour vivre

HUGO THURIN POUYTO

CARCASSONNE 11 JUIN 2026

Et quand tu intervien

Mes interventions en école d'éduc sont toujours travaillées en amont comme les autres interventions d'ailleurs. Elles s'inscrivent toujours dans un travail global et je m'adapte. Souvent on fait des réunions de travail préparatoires. Je propose ma réflexion et l'expose ensuite . Selon les situations on va privilégier une expo de poèmes, une lecture ou une prise de parole. Ainsi au collège de Carmaux, ils ont travaillé sur mes textes, lu et écrit et on a fait une rencontre comme avec un autre auteur mais moi je leur ai parlé d'eux de moi de notre handicap commun. Ils sont en ULIS. C'était fou pour tous! Surtout les enseignants et les parents.

Et quand tu intervien

Parfois des personnes concernées me prêtent leur voix et lisent mes textes écrits pour l'évènement. Ce fut le cas au ministère de la santé pour le colloque de la CIIVISE. D'autres fois je prépare des expos et des interventions orales. Ça dépend du besoin et des envies de la personne qui me contacte. Pour les sujets, c'est pareil. Pour une banque j'ai travaillé sur le handicap. Pour la CIIVISE, sur les violences sexuelles, pour les collèges sur l'importance de l'école, pour les écoles d'éduc j'ai essayé de montrer nos ressemblances, on a le même âge et le même niveau scolaire, alors il faut dézinguer les préjugés.

Et quand tu intervien

Pour les colloques sur la CAA (communication alternative améliorée) moi je parle de mon expérience et de l'importance de croire en nous.

Tu vois les possibilités sont infinies, j'ai interpellé l'Elysée, parlé avec une ministre. Mes mots sont mis en slam pour être entendus par tous y compris les plus jeunes.

Je crois qu'on peut construire si tu oses. Moi je suis un professionnel, même si je suis sans voix je t'en donne ma parole

Merci de votre écoute